

Rock And Roll Kiss

Choreographie: Linda Nyholm

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **Rock And Roll Kiss** von Ronnie McDowell
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



S1: Toe strut back r + l, back, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

S2: Toe strut forward l + r, step, close, back, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Halten

S3: Vine r turning ½ r with hitch, side, behind, side, close

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und linkes Knie anheben (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

S4: Heels-toes swivels 2x, ¼ Monterey turn r

- 1-2 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Fußspitzen nach rechts drehen
- 3-4 Wie 1-2 (Gewicht am Ende links)
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 4. und 8. Runde - 12 Uhr)

Hip bumps r + l 2x

- 1-2 Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
- 3-4 Wie 1-2